

Blocnotes

MOSTRE... ARTE... MOSTRE... ARTE... MOSTRE...

ELLE DECOR

LUGLIO
AGOSTO 1999

IL SEGNO DELLO SCULTORE

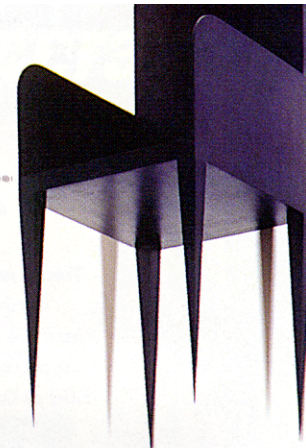
Disegni, grafica e sculture di Alberto Tomassetti (nella foto, *Sur la plage III*, 1961) aprono le manifestazioni della rassegna "Bologna 2000". L.M.
Bologna, Museo Morandi, catalogo azzurro. Fino al 6/9. T. 051/203332.



SALVO IN CONVENTO Un allestimento austero per l'artista d'origine siciliana: le celle dell'ex Convento dei Cappuccini ospitano sessanta dipinti, dai primi, ispirati ai maestri del '400, ai paesaggi recenti (foto, olio, 1979) e ai ritratti. L.M.
Caraglio (CN), dal 4/7 al 31/8. Cat. Charta. T. 0171/618260.

OPERE MAGICHE

A un anno dalla scomparsa, la retrospettiva "Ricordo di Gino De Dominicis" ripercorre l'attività di un artista (sopra, sedia, 1989) dalla personalità inafferrabile. L.M.
Roma, Gall. Naz. d'Arte Mod., dall'1/7 al 5/9. T. 06/322981.



IN BREVE

■ Alla Galleria di Arte Contemporanea di Trento, personale di Stephan Ballenhol. Opere in legno dello scultore tedesco nato nel 1957. Fino al 29/8. Tel. 0461/985511.

■ Antologica di Piero Gilardi alla Pinacoteca di Ravenna con installazioni interattive oltre ai famosi *Tappeti natura*. Fino al 28/8. Tel. 0544/482874.

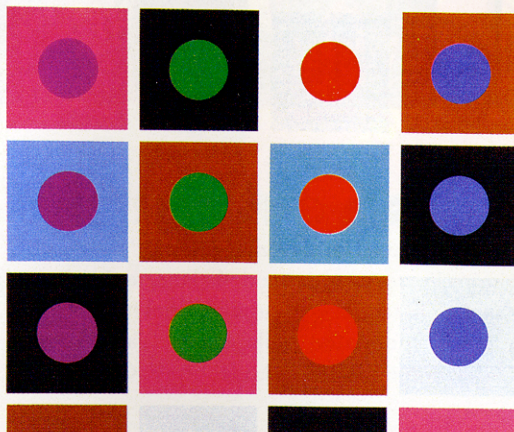
■ "L'immagine riprodotta", manifesti e grafica di Galileo Chini e Plinio Nomellini alla Scuderia dei Borbone di Camaiore (LU). Dal 4/7 al 31/8. Telefono 0584/986333.

■ Al Palazzo Mediceo di Seravezza (Lucca) "Alla ricerca dell'Eden", il paesaggio in Versilia tra '800 e '900. Dal 10/7 al 26/9. Tel. 0584/756100.



TENDENZE IN VETRINA

Tutte le opere migliori di architettura, design e arti visive del Rome Prize in Fine Arts (foto, installazione di luci di Heather Carson). L.M.
Roma, American Academy in Rome, fino al 18/7. Telefono 06/58461.



MILANO 1946-1959

In cinque sezioni i protagonisti dell'arte milanese del dopoguerra divisi nei vari movimenti: Nucleare, Spaziale, Reale, Concreto, Astratto. Duecento le opere esposte tra dipinti, sculture, ceramiche e documenti (nella foto, Mario Ballocco, *Contrasti simultanei*). Laura Maggi
Milano, Refettorio Stelline e Galleria S.